

ZASADY ZGŁASZANIA PRAC ORYGINALNYCH

1. Zarejestrowani uczestnicy XXXV Kongresu Naukowego PTMS mogą przysyłać streszczenia wyłącznie drogą elektroniczną. Streszczenia prac oryginalnych będą oceniane i kwalifikowane przez Komitet Naukowy do prezentacji w ramach elektronicznej sesji plakatowej lub prezentacji ustnej w ramach sesji prac oryginalnych. Streszczenia zakwalifikowane do prezentacji podczas Kongresu zostaną opublikowane w materiałach zjazdowych.

2. Termin nadsyłania streszczeń prac oryginalnych: **28 luty 2025r.**

3. Streszczenie pracy oryginalnej powinno być przygotowane w języku polskim i w języku angielskim, objętość nie więcej niż 300 słów z wyłączeniem tematu, danych osobowych autorów, ich afiliacji oraz nazw akapitów.

4. Streszczenie pracy oryginalnej powinno zawierać w podanej kolejności:

- tytuł pracy,
- autorzy – imię (imiona) i nazwiska wszystkich autorów oraz nazwy instytucji, z której pochodzą autorzy pracy,
- autor prezentujący/korespondujący – e-mail i numer telefonu,
- sekcje – wstęp, cel, materiał i metody, wyniki, wnioski,
- słowa kluczowe – maksymalnie 6 słów

5. **Streszczenia prac oryginalnych należy przysyłać wyłącznie poprzez wypełnienie formularza rejestracyjnego dostępnego na stronie internetowej Kongresu w terminie do 28 luty 2025r.**

6. Zgłoszenie pracy zostaje każdorazowo potwierdzone przez Organizatora na adres mailowy podany w Arkuszu Rejestracyjnym. Brak otrzymania potwierdzenia oznacza brak zgłoszenia streszczenia.

7. Nadesłane streszczenia prac oryginalnych będą ocenione przez Komitet Naukowy i zakwalifikowane do prezentacji w ramach elektronicznej sesji plakatowej lub prezentacji ustnej.

8. W ciągu 2 tygodni od terminu zakończenia przyjmowania prac zostanie przesłane powiadomienie o decyzji Komitetu Naukowego na adres e-mail osoby rejestrującej streszczenie.

9. Oficjalnym językiem Kongresu jest język polski i język angielski.

10. Autor rejestrujący streszczenie może przesłać i wygłosić wyłącznie jedną pracę w formie ustnej lub plakatowej. Zgłaszane streszczenia prac oryginalnych nie mogą być uprzednio prezentowane na innych zjazdach towarzystw naukowych lub kongresach itp.

11. **Wyłącznie zarejestrowani uczestnicy Kongresu, którzy opłacili udział w Kongresie będą mieli możliwość prezentacji prac.**